

**Учебно-тематический план  
Группа № 1, 6 год обучения  
2023-2024 учебный год**

**Учебная программа «Развитие творческих способностей детей средствами вокального искусства».**

**Направленность: художественная. Эстрадный вокал.**

**Педагог: Шаховская Е.В.**

№	Темы и разделы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводные занятия.	6	3	3	Беседа, наблюдение
2.	Эстрадно-джазовый вокальный тренинг.	24	2	22	Наблюдение и текущий контроль, индивидуальная проверка
3.	Развитие голосового аппарата.	24	-	24	Наблюдение и текущий контроль, индивидуальная проверка
4.	Работа над песней.	70	-	70	Исполнение песни, концерт, конкурс, наблюдение, индивидуальная проверка
5.	Особенности работы голосового аппарата.	3	2	1	Текущий контроль. Викторина. Тесты
6.	Певческое дыхание.	12	5	7	Текущий контроль, наблюдение
7.	Музыкальные стили и жанры эстрады.	3	3	-	Викторина. Тесты.
8.	Анализ своего пения и пения других учащихся.	8	1	7	Обсуждение, анализ
9.	Подготовка концертных номеров.	13	3	10	Текущий контроль. Концерт, конкурс, беседа.
10.	Участие в конкурсах, концертах.	24	-	24	Концерт, конкурс.
11.	Отдыхаем вместе.	18	-	18	Обсуждение, наблюдение
12.	Отчетный концерт.	8	-	8	Концерт, итоговый контроль.
13.	Заключительное занятие.	3	2	1	Беседа, подведение итогов.
	<i>Всего:</i>	216	21	195	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

**Учебно-тематический план  
Группа № 4, 2 год обучения  
2023-2024 учебный год**

**Учебная программа «Развитие творческих способностей детей средствами вокального искусства».**

**Направленность: художественная. Эстрадный вокал.**

**Педагог: Шаховская Е.В.**

№	Темы и разделы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводные занятия.	10	6	4	Наблюдение, опрос
2.	Поем правильно.	36	7	29	Беседа или игра, наблюдение, индивидуальная проверка
3.	Тренируем голос.	18	-	18	Наблюдение, индивидуальная проверка
4.	Поем выразительно.	18	2	16	Анализ исполнения, опрос, наблюдение, индивидуальная проверка
5.	Песня - основа вокальной музыки.	10	4	6	Викторина
6.	Работа над песней.	72	-	72	Исполнение песни на концерте. Наблюдение, индивидуальная проверка
7.	Сочиняем (активизация творческих способностей).	6	2	4	Исполнение творческого задания, индивидуальная проверка
8.	Наши любимые композиторы и поэты.	10.	8	2	Игра, текущий контроль
9.	Наш помощник – микрофон.	3	1	2	Опрос, наблюдение
10.	Отдыхаем вместе.	20	-	20	Беседа, обсуждение
11.	Отчетный концерт.	10	-	10	Анализ выступлений, обсуждение
12.	Заключительное занятие.	3	1	2	Беседа
	<i>Всего:</i>	216	31	185	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.



директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

**Учебно-тематический план  
Группа № 3, 3 год обучения  
2023-2024 учебный год**

**Учебная программа: «Развитие творческих способностей детей средствами вокального искусства»**

**Направленность: Художественная. Хореография.**

**Педагог: Шаховская Е.В.**

№	Темы и разделы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	1	1	-	Беседа
2.	Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	10	1	9	Наблюдение, индивидуальная проверка
3.	Освоение основных движений элементов танца:				Текущий контроль, индивидуальная проверка, концертные выступления
	- элементы классического танца	20	2	18	
	- элементы народно-сценического танца	20	2	18	
	- элементы историко-бытового танца	15	1	14	
	- элементы современного танца	22	2	20	
4.	Активизация и развитие творческих способностей.	20	2	18	Выступления на концертах, индивидуальная проверка
	<i>Всего:</i>	108	11	97	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

**Учебно-тематический план  
Группа № 4, 2 год обучения  
2023-2024 учебный год**

**Учебная программа: «Развитие творческих способностей детей средствами вокального искусства»**

**Направленность: Художественная. Хореография.**

**Педагог: Шаховская Е.В.**

№	Темы и разделы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2	1	1	Игра
2.	Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	8	1	7	Наблюдение, индивидуальная проверка
3.	Освоение основных движений элементов танца:				Наблюдение, текущий контроль, индивидуальная проверка
	- элементы классического танца	11	1	10	
	- элементы народно-сценического танца	13	2	11	
	- элементы историко-бытового танца	13	2	11	
	- элементы современного танца	11	1	10	
4.	Активизация и развитие творческих способностей.	14	2	12	Выступление на концерте, наблюдение, индивидуальная проверка
	<i>Всего:</i>	72	10	62	



**Учебно-тематический план  
2023-2024 учебный год  
Группа № 6, 8 год обучения**

**Учебная программа: «Развитие творческих способностей детей средствами вокального искусства».**

**Направленность: художественная.**

**Хореография.**

**Педагог: Шаховская Е.В.**

№	Темы и разделы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	1		1	Текущий контроль
2.	Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	10	2	8	Наблюдение, индивидуальная проверка
3.	Освоение основных движений элементов танца:				Наблюдение, индивидуальная проверка, выступление на концерте, викторина
	- элементы классического танца	18	2	16	
	- элементы народно-сценического танца	18	2	16	
	- элементы историко-бытового танца	18	2	16	
	- элементы современного танца	23	6	17	
4.	Активизация и развитие творческих способностей.	20	2	18	Индивидуальная проверка, наблюдение, выступление на концерте
	<i>Всего:</i>	108	16	92	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



**Учебно-тематический план  
2023-2024 учебный год  
Группа № 5, 4 год обучения**

**Учебная программа: «Развитие творческих способностей детей средствами вокального искусства».**

**Направленность: художественная. Хореография.**

**Педагог: Шаховская Е.В.**

№	Темы и разделы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	1	1	-	Текущий контроль
2.	Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	10	1	9	Наблюдение, индивидуальная проверка
3.	Освоение основных движений элементов танца:				Текущий контроль, наблюдение, индивидуальная проверка, выступление на концерте
	- элементы классического танца	20	2	17	
	- элементы народно-сценического танца	20	3	17	
	- элементы историко-бытового танца	20	3	17	
	- элементы современного танца	20	3	17	
4.	Активизация и развитие творческих способностей.	17	2	15	Индивидуальная проверка, наблюдение, выступление на концертах
	<i>Всего:</i>	108	13	95	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



**Учебно-тематический план  
2023-2024 учебный год  
Группа № 2, 4 год обучения**

**Учебная программа: «Развитие творческих способностей детей средствами вокального искусства».**

**Направленность: художественная.**

**Хореография.**

**Педагог: Шаховская Е.В.**

№	Темы и разделы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	1	1	-	Текущий контроль
2.	Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	10	1	9	Наблюдение, индивидуальная проверка
3.	Освоение основных движений элементов танца:				Текущий контроль, наблюдение, индивидуальная проверка, выступление на концерте
	- элементы классического танца	20	2	17	
	- элементы народно-сценического танца	20	3	17	
	- элементы историко-бытового танца	20	3	17	
	- элементы современного танца	20	3	17	
4.	Активизация и развитие творческих способностей.	17	2	15	Индивидуальная проверка, наблюдение, выступление на концертах
	<i>Всего:</i>	108	13	95	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



**Учебно-тематический план  
2023-2024 учебный год  
Группа № 1, 6 год обучения**

**Учебная программа: «Развитие творческих способностей детей средствами вокального искусства».**

**Направленность: художественная. Хореография.**

**Педагог: Шаховская Е.В.**

№	Темы и разделы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	3	1	2	Текущий контроль
2.	Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	13	3	10	Наблюдение, индивидуальная проверка
3.	Освоение основных движений элементов танца:				Наблюдение, индивидуальная проверка, выступление на концерте, викторина
	- элементы классического танца	14	3	11	
	- элементы народно-сценического танца	9	3	6	
	- элементы историко-бытового танца	11	3	8	
	- элементы современного танца	33	3	30	
4.	Активизация и развитие творческих способностей.	35	4	31	Индивидуальная проверка, наблюдение, выступление на концертах
	<i>Всего:</i>	108	20	98	